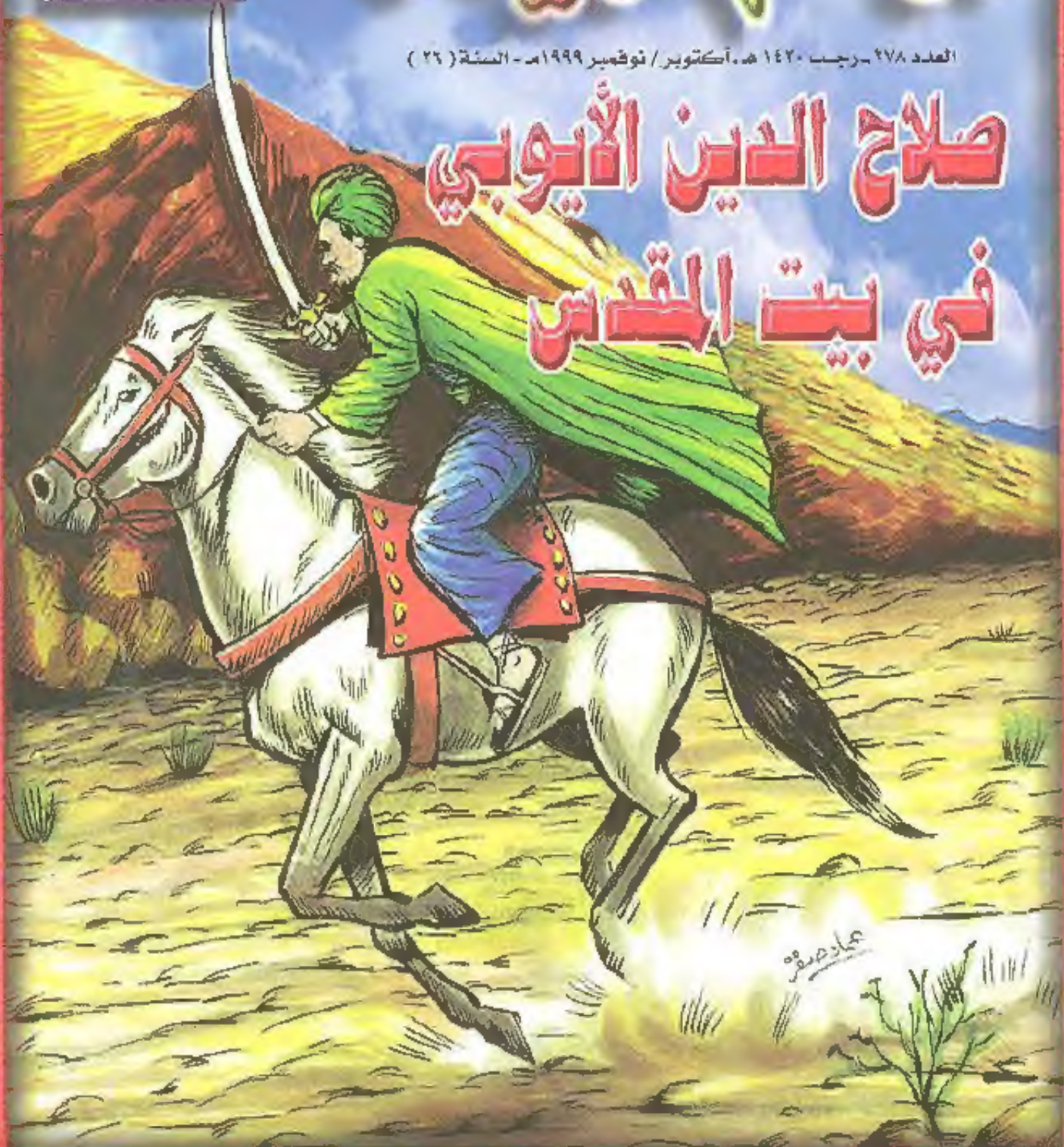




كرام الله الإيمان

العدد ٢٧٨ - رجب ١٤٢٠ هـ - أكتوبر / نوفمبر ١٩٩٩ م - السنة (٢٦)

صلاح الدين الأيوبي في بيت المقدس





براعم الإيمان

رئيس التحرير

د. صالح أحمد الراشد

سكرتير التحرير

وائل أحمد الهندي

الرسوم والأخراج

عماد محمد منقر

بسم الله الرحمن الرحيم

القدس في قلوبنا

أحبابنا الأطفال: تطل علينا في هذا الشهر مناسبة عزيزة على قلوبنا جميعاً ألا وهي مناسبة الأسراء والمعراج ففي عام الحزن العام العاشر من بعثته ﷺ فقد زوجته، خديجة بنت خويلد، وعمه «أبو طالب» فاستدت إليه العناية الإلهية لتكرمه بأعظم رحلة صوفها البشرية هي رحلة الأسراء والمعراج.

والأسراء هو السير برسول الله ﷺ من المسجد الحرام في مكة المكرمة إلى المسجد الأقصى في مدينة القدس بأرض فلسطين.

والمعراج هو الارتقاء برسول الله ﷺ من المسجد الأقصى إلى السموات العلا حيث رأى ما رأى من آيات ربه الكبرى، وحيث فرض الله علينا فيها الصلاة التي تؤديها كل يوم خمس مرات.

إن أرض الأسراء والمعراج التي تهفو إليها قلوبكم وقلوبنا يحتلها الغاصبون الصهاينة اليوم، ومن واجب المسلمين جميعاً العمل الدؤوب من أجل تحرير هذه الأرض المباركة من الأعداء حتى تعود إلينا قدسنا عزيزة مكرومة ويومئذ تكتمل فريحتنا بهذه الذكرى العظيمة فادعوا الله تعالى يا أحبائنا أن يعجل بتحرير هذه الأرض المباركة إنه نعم المولى ونعم المجيب.

الملك

تأليف الأستاذ باسم رئيس التحرير

دولة الكويت - ص ب ١٣٦٦٧ - الصفقة الرمزية ١٣٥٧، الكويت

أحبابي الأبرار... انقبضوا تحوي الجلة على آيات قرآنية كريمة وأحاديث نبوية شريفة لذا فعبثكم بالحفاظ عليها وعدم الاستهانة بها. لتتألوا الأجر والثوبة من الله تعالى. إن شاء الله.

البراعم يقرأون



صلاح الدين الأيوبي في
بيت المقدس

٤

لحاء الشجر

١٠



الأمانة

١٤



موسوعة البراعم

٣٥



صلاح الدين الأيوبي

ملخص ما سبق

خلال وجوده في مصر حقق صلاح الدين الأيوبي إصلاحات كثيرة، دعت النصارى فيها إلى أن يحبوه حباً جماً ولما توفي الملك نور الدين في دمشق، انتقل صلاح الدين إلى الشام وهو مصمم على تنفيذ وصية نور الدين التي تقضي بضرورة تحرير بيت المقدس من الصليبيين...







سُبْحَنَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ، لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ
إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهُ لِنُرِيَهُ مِنَ السَّمَاءِ إِنَّهُمْ
هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ

في ذكرى الإسراء والمعراج

إعداد ورسوم : محمد بسام ملص

الإسلامية، بعد أن ربطها
سبحانه وتعالى بالإسلام
والمسلمين، وبارك حول
مسجدها الأقصى، أولى

رضي الله عنه بيت المقدس
فاتحاً سنة ١٥ للهجرة،
وبذلك دخلت المدينة وما
حولها في رعاية الدولة

أحبابنا براعم الإيمان
الكرام،
دخل عمر بن الخطاب



القبيلتين وثالث الحرمين الشريفين. فقد شاء الله تعالى أن تكون بيت المقدس في حماية الإسلام والمسلمين، فالمسلمون وحدهم يحافظون عليها، مثلما يحافظون على العهود والمواثيق ويؤدون الأمانات.

ولم يترك الخليفة عمر رضي الله عنه وهو الراعي أمور بيت المقدس دون أحكام تدبر شؤونها وشؤون من يسكنها من أهل الذمة من النصارى.

فقد صالح النصارى وأعطاهم أماناً لأنفسهم وأموالهم وكنائسهم، وأمر ألا يكرهوا على دينهم ولا يسكن معهم أحد من اليهود، وأن يدفعوا الجزية.

شروط المسلمين على أهل الذمة
قرض القاروق عمر

رضي الله عنه الجزية على النصارى في بيت المقدس يدفعونها للمسلمين، ويلتزم المسلمون بالحفاظ على حقوقهم غير منقوصة، ويخضع النصارى لأحكام الإسلام على اعتبار أنهم أهل ذمة في ديار الإسلام.

ومن تلك الأحكام ألا يضربوا نواقيسهم في كنائسهم إلا ضرباً خفيفاً، ولا يظهروا صليباً على كنائسهم وفي طريق المسلمين، ولا يرفعوا أصواتهم بالقراءة والصلاة حتى لا يسمعهم المسلمون.

واشتراط عليهم الخليفة رضي الله عنه ألا يبنوا

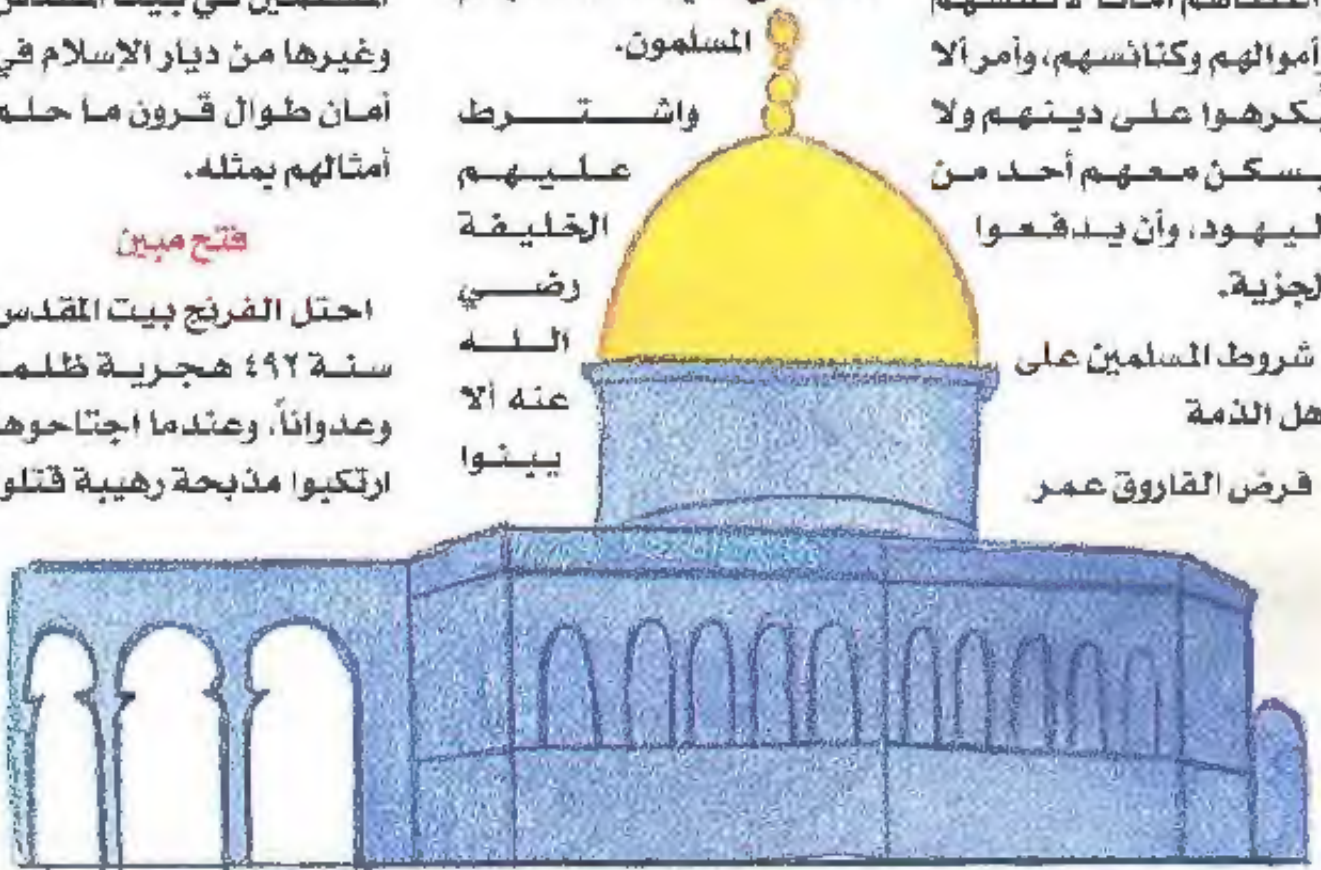
في ديار الإسلام ديراً ولا كنيسة، ولا يعينوا جاسوساً عدواً للمسلمين، ولا يمنعوا أحداً منهم أو من غيرهم من الدخول في الإسلام إذا أراد.

وأمرهم القاروق ألا يتشبهوا بالمسلمين في هيئتهم وملابسهم، ولا يركبوا الخيل بالسلاح، ولا يحملوا السلاح، ولا يبيعوا الخمر، فإن غيروا من ذلك أو خالفوه فلا ذمة لهم ولا أمان.

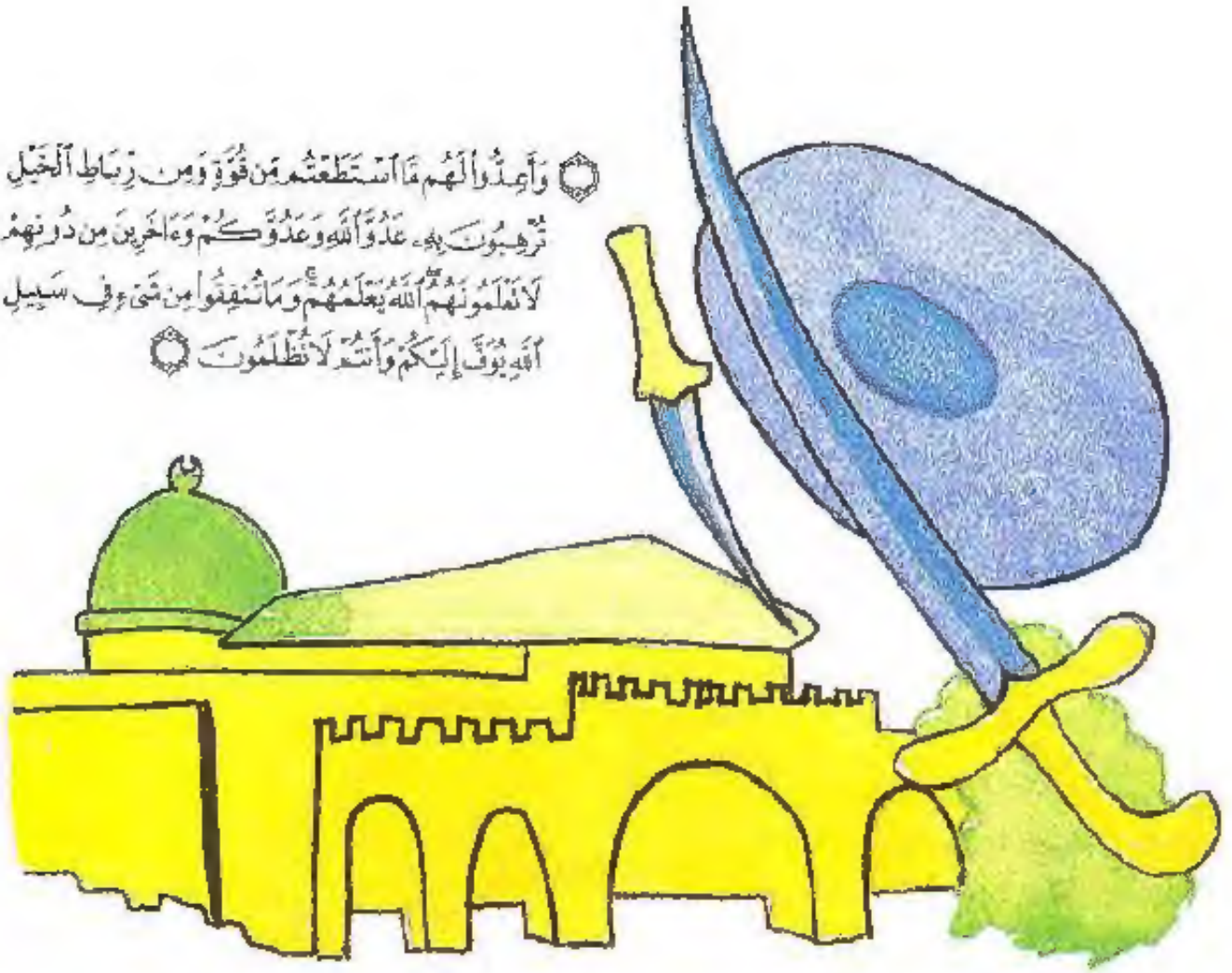
وعاش النصارى في رعاية المسلمين في بيت المقدس وغيرها من ديار الإسلام في أمان طوال قرون ما حلم أمثالهم بمثله.

فتح مبين

احتل الفرنج بيت المقدس سنة ٤٩٢ هجرية ظلماً وعدواناً، وعندما اجتاحتها ارتكبوا مذبحة رهيبة قتلوا



﴿وَأَمِذُوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ
تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَءَاخِرِينَ مِنْ دُونِهِمْ
لَا تَعْلَمُونَهُمُ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ ۚ وَمَا تُنْفِقُوا مِنْ شَيْءٍ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ يُوفَ إِلَيْكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تُظْلَمُونَ﴾



بأيديهم، فبقيت عساكر
المسلمين تجاهد الكفار
سنوات طويلة، وتم النصر
بِعَوْنِ اللَّهِ وَفَضْلِهِ، وَخَرَجَ
الْفَرَنْجُ الْكُفْرَةَ خَائِبِينَ.

جهاد الماليك

لم يكن الماليك عرباً،
ولكنهم كانوا مسلمين
تمسكوا بدين الله، وواصلوا
جهاد من كان قبلهم، فراحوا
يظهرون ديار الإسلام من

(يأيها الذين آمنوا إن
تنصروا الله ينصركم ويثبت
أقدامكم) محمد ﷺ.

ولم يكن النصر سهل المئال،
فكان لابد من اتحاد كلمة
المسلمين بعد فرقة وتنازع،
ولابد من عزم ونية وجهاد
في سبيل الله.

وغير المسلمين ما
بأنفسهم، فغير الله تعالى
حالهم، وهياً لهم من يأخذ

فيها مئات من المسلمين، كما
نهبوا وسلبوا ما في المدينة.

ثم شاء الله تعالى أن يهيء
لهذه الأمة جنداً بقيادة
السلطان المجاهد صلاح
الدين الأيوبي، فنصرهم
الله تعالى وأيدهم بفتح
مبين سنة ٥٨٢ هجرية،
فعادت بيت المقدس إسلامية
تتردد فيها دعوات
التوحيد، لقد نصر الله
تعالى جنده لأنهم نصروه،

بقايا الفرنج، بعد أن تطهرت بيت المقدس من رجسهم، وشهدت سنة ٦٩٠ هجرية تطهير سواحل بلاد الشام من كل رجس فرنجي.

وقد اهتم المماليك ببيت المقدس اهتماماً كبيراً، فقد أسسوا فيها نحو سبع وأربعين مدرسة لتدريس علوم الدين والدنيا وأنشأوا دور الكتب وخزائنهم، وأوقفوا على المدارس ودور الكتب أوقافاً كثيرة كي تستمر في أداء رسالتها العلمية النافعة.

واهتم المماليك بعمارة القنوات والبرك لنقل الماء إلى بيت المقدس، ومن ذلك تعمير قناة السبيل لتأمين وصول الماء إلى المسجد الأقصى، وبنوا الأسبلة والخانات لتأمين راحة المسافرين.

وبقيت بيت المقدس في رعاية دولة المماليك الإسلامية إلى حين.

في رعاية الدولة العثمانية

حافظت الدولة العثمانية

على ديار الإسلام عزيزة مرهوبة الجانب لا يجزؤ أعداء الأمة على النيل منها، وكان لبيت المقدس مكانتها عند الأتراك العثمانيين، فهي مدينة التوحيد جعلها الله تعالى قبلة المسلمين الأولى ومسرى ومعراج خاتم الأنبياء والرسل محمد عليه أفضل الصلاة والسلام. وقد أسهم الأتراك في عمارتها، فأقاموا منشآت عدة مثل المدارس والأسبلة والبرك والحمامات.

ولم تفرحهم أعداء الله، فبعد خذلانهم في بلاد الشام قبل نحو سبعة قرون، وبعد هزائمهم المتكررة، عادوا الكرة، ولكن هذه المرة بأساليب أكثر خبثاً ومكرًا ودهاء، لقد عرضوا على السلطان عبدالحميد الأموال الكثيرة في سبيل أن يسمح لليهود بالهجرة إلى فلسطين، وكتب ذلك في مذكراته: «وانتظم يهود العالم وسعوا - عن طريق المحافظ الماسونية - في سبيل العودة إلى الأرض

الموعودة»، وجاءوا السلطان عبدالحميد بعد فترة وطلبوا منه أرضاً لتوطين اليهود في فلسطين مقابل أموال طائلة، وبالنسبة رفضت.

واستغل اليهود ضعف الدولة العثمانية، ووقف الفرنج في أوروبا إلى جانبهم، فتزايدت الحملات الخبيثة على فلسطين، حتى تمكن اليهود من اغتصابها، وقد قتلوا وشرّدوا من المسلمين أعداداً لا تحصى.

وتبقى بيت المقدس إسلامية يورثها الله لعباده الصالحين الذين يؤمنون به وحده دون شريك، ولا يغيرون شريعته، ولا يدينون إلا بالإسلام: (إن الدين عند الله الإسلام) آل عمران: ١٩، ويقسمون حكمه. (كنتم خير أمة أخرجت للناس تأمرون بالمعروف وتنهون عن المنكر وتؤمنون بالله ولوا آمن أهل الكتاب لكان خيراً لهم منهم المؤمنون وأكثرهم الفاسقون) آل عمران: ١١.

لحاء الأشجار

غذاء وكساء ودواء

بقلم: مصطفى غنيم

لحاء الأشجار فيه منافع عدة سواء للأشجار أو لخلوقات الله الأخرى، ومن بينها الإنسان. واللحاء هو الطبقة الصلبة التي تغطي جذع الشجرة وأغصانها فتبعد عنها الحشرات الضارة والأمراض التي تؤذيها، وبعض الأشجار لها لحاء صلب لدرجة أن النار لا يمكنها أن تحرقه، وبعض الأشجار يتقشر لحاؤها باستمرار بعد أن يتجدد، أما إذا اقتريت من بعض الأشجار وشملت لحاءها ستجد أن كثيراً منه له رائحة طيبة.

ولحاء الأشجار يعتبر مسكناً للعديد من الحشرات التي تعيش فيه، كما أن اللحاء غذاء لكثير من حيوانات الغابة مثل القندس والغزال وغيرها، وتستعمله الطيور في بناء أعشاشها والتغذي على الحشرات التي تسكن فيه.

منافع للإنسان:

وقد استعمل الإنسان لحاء الأشجار في منافع عدة منذ القدم وحتى الآن، فمنه صنع القوارب والمساكن والملابس والأحذية والأطباق والورق وغيرها، فالهنود الحمر في الأميركتين كانوا يصنعون قواربهم من لحاء شجرة البتولا لأنه قوي وخفيف، حيث يثبتونه على إطار من الخشب، كما كانوا يصنعون الأكواخ التي يسكنون فيها من اللحاء القوي فيحميهم من المطر الذي لا يخرقه.





دواء من لحاء

هل تعرف الاسبرين؟ إنه ذلك العقار المدهش الذي يسكن الألم ويخفض الحرارة. هذا الدواء يصنع

من مواد كيميائية موجودة في لحاء شجرة الصفصاف. أما شجرة الكينا فمن لحائها يستخرج دواء يعالج مرضاً خطيراً هو الملاريا. أما شجرة الطقسوس، فقد اكتشف العلماء مادة في لحائها تعالج بعض أنواع مرض السرطان الخطير.

لحاء الورد

هل تناولت مرة شراب القرفة؟ أو وضعت بعض أعوادها في الشاي، أو تناولت إحدى الفطائر التي وضعت فيها القرفة؟ إن القرفة هي لحاء شجرة القرفة التي تنمو في قارة آسيا، هذه جولة في عالم لحاء الأشجار تفتح لك نافذة تتأمل منها بديع خلق الله وعظمة قدرته..

اللحاء والقشر

وهي جزيرة فيجي يصنع السكان ملابس من لحاء الأشجار يلبسونها في احتفالاتهم المهمة. ولطبن الذي تراه يستعمل كسدادات لبعض الزجاجات هو عبارة عن لحاء نوع من أشجار البوط هو بلوط الفلين، حيث يتم تقشيرها وصناعة الفلين منه، وهذا الفلين يتميز بأنه خفيف جداً ومقوم للماء أي أن الماء لا ينفذ فيه.



براعم الإيمان

نظم: د. رفيع حسن الحلمي

"براعم الإيمان" خير مجلة
هي للطفولة جنة معروشة
هي متعة للقارئ وبهجة
بستان معرفة وروض ثقافة

•••

فيها حديث شائق ومشوق
ورسوم أطفال وشعر رائق
ومسائل ومسابقات عبدة
ساحل مسألة وأبعثها إلى

•••

موسوعة الأطفال علم نافع
في صفحة صور لكل مراسل
من كل قطر من بلاد عرويتي
لتعارف ومودة وتماهم
فهم تبعث بالرسائل حلوة
هدى نداء لأحبة كلهم

هي للمتنى الممتاز والعتيات
صور تزين أسطر الصفحات
من بين أقران لنا ولذات
بين الأنام وبين كل لغات
ليكون ذلك أول الخطوات
فهل استمعتم: سادتي ساداتي



♦ قرآن يصح مصدق قلب، بل كفا، أو التطبير هي الشجاعة والعزم وحيادة
دأب جمع مصدق بنة وهو بدي معات وتلى معات

قال تعالى: (ان الله يامركم ان تؤدوا
الأمانيات الى أهلها وإذا حكمتم بين
الناس أن تحكموا بالعدل...)

صدق الله العظيم

الأمانيات

مسرحية للأطفال على لسان الحيوان

تأليف: محمد عبد العزيز ركريا



المشهد الاول:

أمام بيت حكيم الغابة
«تيس الجبل... تظهر
الغزالة» ريم: «قف أمام
الباب... تنادي:
ريم: يا حكيم الغابة... يا
تيس الجبل».

يخرج تيس الجبل...
الحكيم: اهلاً وسهلاً
بشاعرة الغابة... ما وراءك
يا ريم؟

ريم: لقد أودعت أمارة عبد
القرد ميمون منذ بضعة
أيام، وحين طلبتها منه اليوم
أنكرها وجحد.

الحكيم: ها... هل أخبرت
أحدًا غيري؟
ريم: لا.

الحكيم: إذن... لا بأس يا
ريم.

ريم: ما معنى لا بأس هذه؟
الحكيم: لا بأس... لا بأس.
ريم: ماذا استضدت أنا من
هذه الدابأس؟

الحكيم: أه... حسناً هل
أخذت منه ما يدل على أنك
أودعت عنده أمارتك؟
ريم: لا... لم أجد شيئاً.

الحكيم: إذن... ليس لديك
أي إثبات.

ريم: وماذا بعد؟

الحكيم: هل عندك شهود؟
ريم: لا.

يبدو الحكيم حائراً يروح
ويجيء، وتبدو ريم قلقة.
الحكيم: لقد تعقدت
الأمور، ولكن لا بأس.

ريم: هل ضاعت أمارتني؟
الحكيم: لا.. اسمعي يا
ريم.. اذهبي الآن واكتمي
الأمراً تماماً.

ريم: وماذا بعد ذلك؟



الحكيم: ثم أطلبها منه بعد
يومين، فإن أنكرها فقولني له:
سأرفع أمرك لحكيم الغابة.
ريم: أنا أثق بتدبيرك
وحكمتك أيها الحكيم...

حسناً... سأفعل
تتركه وتمضي... يدخل
إلى بيته.

المشهد الثاني:

بيت القروء... ليلاً...
يظهر القرد ميمون وتيس

الجبل جالساً، القردة
ميمونة تقدم لهما بعض
الطعام من الجزر.

ميمونة: تفضل يا حكيم
الغابة.

الحكيم: شكراً يا ميمونة.
ميمون: أعزك الله يا حكيم
ضابتنا... هل لي أن أسأل عن
سبب هذه الزيارة المباركة
لبيتنا المتواضع...؟

الحكيم: اسمع يا ميمون...
لقد اشتهرت عندي بالأمانة
ونصاعة الذمة وطهارة
اليدين...

تبدو علامات الخجل
والتواضع على القرد ميمون.
ميمون: هذا ثناء لا
أستحقه.

الحكيم: بل هي الحقيقة
ميمون: لقد أخلتني يا
حكيم.

الحكيم: دعك من ذلك
واسمعي.

ميمون: كلي اذان صاغية.
الحكيم: بداية... أعلم أنه
قد حصل عندي مال وفير
وخير كثير وأريد أن أودعه
أمارة عندك.

يظهر الفرح على ميمون
وميمونة...

ميمون: هذا شرف عظيم.

تتدخل ميمونة...

ميمونة: لن تجد من هو أكثر أمانة من زوجي الطيب ميمون يا حكيم غابتنا.

الحكيم: إنه كنز عظيم هذا الذي سأودعه أمانة عندك يا ميمون فهل أنت أهل لصيانة الأمانة التي بهذا القدرة

ميمون: ستكون أمانتك في الحفظ والصون قاطمئن. يقف الحكيم:

الحكيم: إذن اتفقنا ... موعدنا غدا في الليل أكون قد جهزت لك الأمانة وتكون أنت قد جهزت لها موضعاً مناسباً عندك.

ميمون: بكل سرور... موعدنا غداً في الليل يا سيدي الحكيم.

يمضي الحكيم قارناً ميمون وميمونة.

ميمونة: أبشريا ميمون فقد جاء الخبر الوفر.

ميمون: نعم، نعم يا زوجتي الحبيبة ميمونة.

ميمونة: يجب أن نعد مكاناً مناسباً لأمانة الحكيم... أعني لهذا الكنز الذي هبط علينا.

نفرك يديها وتستطرد...

ميمونة: لا بد أنه سيكافئنا مكافأة عظيمة وسخية.

ميمون: واي مكافأة هالتيس بطبعه كريم

نشير له بإصبعها...

ميمونة: حاذر يا ميمون أن يسمع عنك شيئاً سيئاً إلى سمعتك، وإلا فسوف يمتنع عن إيداع أمانته لديك.

ميمون: لا تخافي يا زوجتي الحبيبة.



يدعك كفيه ببعضهما بعضاً... ويستطرد...

ميمون: موعدنا غدا في الليل يا حكيم الغابة.

المشهد الثالث:

بيت القردة ... صباحاً...

تظهر الغزالة ريم وميمونة على الباب

ريم: أسعدت صباحاً يا ميمونة.

ميمونة: أهلاً ريم... مرحباً

بشاعرة الغابة الرقيقة.

ريم: هل زوجك ميمون موحود؟

ميمونة نعم... تفضلي انه بالداخل

يدخلان... يظهر ميمون مرحباً.

ميمون: مرحباً... مرحباً بشاعرتنا الرقيقة ريم..

ريم: لقد أبيتك يا ميمون لأسترد أمانتي التي أودعتها عندك فهل ستردها لي أم ستجدها؟

ميمون: تفضلي واجلسي أيتها الشاعرة

ريم: لن أجلس... ها... ماذا قلت

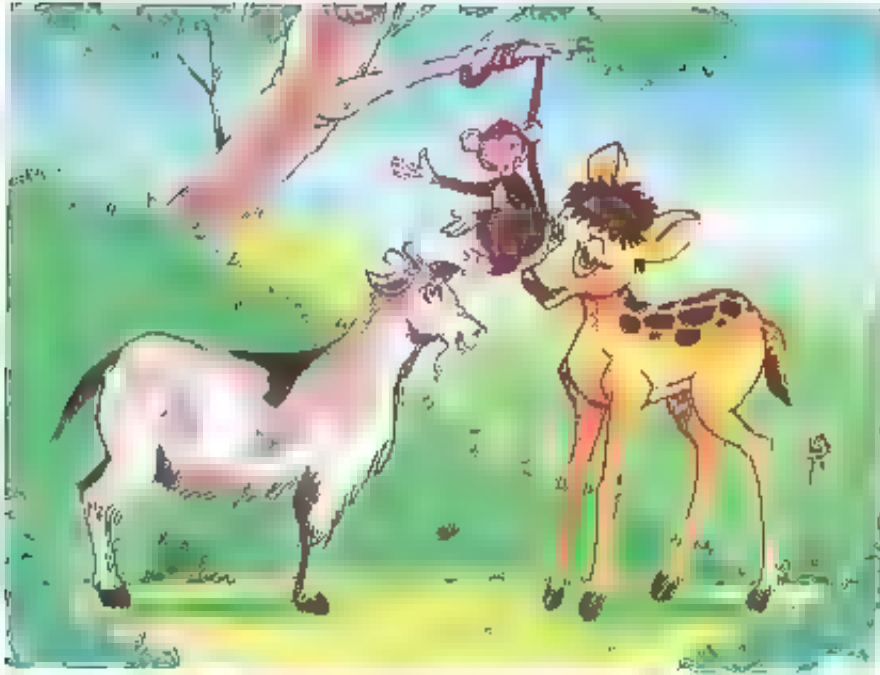
ميمون: يا ريم يا عزيزتي الغزالة... لماذا تريدني استرداد أمانتك دعها عندي فهي في الحفظ والصون

ريم: أنا حرة... أريد أمانتي الآن

تأتي ميمونة ببعض الجزر لريم

ميمونة: تفضلي يا ريم.

ريم: لن أكل قبل أن أعرف رد ميمون... وإلا فسوف أرفع الأمر لحكيم الغابة وأترك له حرية التصرف معه.



هنا تلقى ميمونة بالجزر
جانباً وتسحب ميمون من
يده إلى ركن ويتهما سان.

ميمونة: حاذريا ميمون...
هلو عرف سيدي الحكيم هذا
الأمر لضاعت فرصتنا في
الكنز.

ميمون: إن مواعيدي معه
اليوم ثيلاً
ميمونة: لكنها ستذهب
إليه الآن وتخبره.

ميمون: حسنا... لا بد أن
أرد إليها أمانتها حالاً.

يحضر ميمون جراباً
منتفخاً يقدمه لريم.

ميمون: هذه أمانتك يا ريم
فاذكرينا بخير عند حكيم
الغاية فنحن أهل لصيانة
الامانة.

تأخذ ريم الحورب...
ريم: شكراً لك يا ميمون...
تذكر دائماً أن ترد الامانة إلى
أهلها... لقد نجح تدبير حكيم
الغاية حيث استغل طمعك.
ميمونة: ماذا تقصدين يا
ريم؟

ريم: أرى ألا يذهب ميمون
لحكيم الغاية لئلا فسوف
يواجهه بجحوده لأمانتي...
فما فعلت ذلك إلا
لأستعيدها.

الأمانة

شعر:

محمود عبد الصمد زكريا

استغراض عدائي للأطفال

تشجعه المسرحية أو تستهني به

وكل الاحترام... ورفعة المكانة

صفات يا فتى... إذا جمعيها

فانت يا فتى... نموذج الامانة

♦ ♦ ♦

تحتاج للوفاء... والنحو والذكاء

فمن رداً لها... فالأرض والسماء

وهذه الرجل... أبين حميها

وداك أنها... لعقلت حصانة

♦ ♦ ♦

وهكذا إذن... عرفت ما الأمانة

وهكذا إذن... عرفت ما الأمانة

ودات مرة... سألت الأمانة

فقبل يا فتى... نقبضة الخيانة

♦ ♦ ♦

رسولنا أمين... وصادق مكين

وديتهم شمين... وحبلنا متين

لكل من نحبه... لا نقبل المهانة

وتلك يا فتى... بداية الامانة

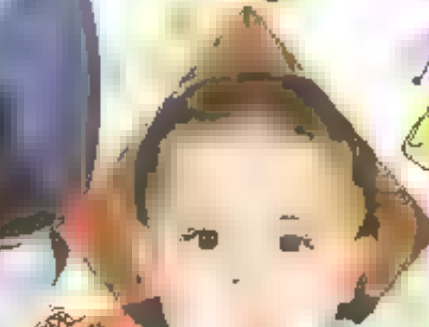
♦ ♦ ♦

الأمس والسلام... والحب والوفاء

أصدقاء البراعم



هلال خليفة بن صبري - الكويت



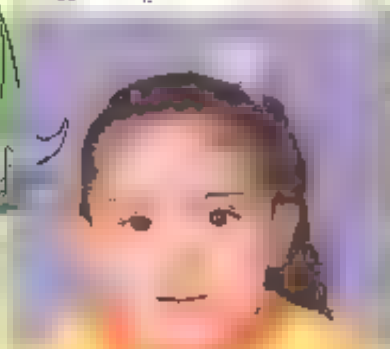
محمد أحمد
عبد المنصور
مصر



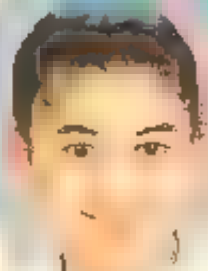
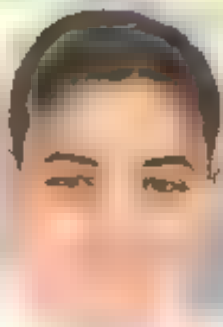
خاند عبدالله الكعالي - الكويت



أحمد وشادي عبد العزيز محمد - مصر



جهاد علي لسانعي - مصر



سهند وأحمد ومحمد فريد عبد الفتاح - مصر



طارق ومحمد ومومن محمود سيد - مصر

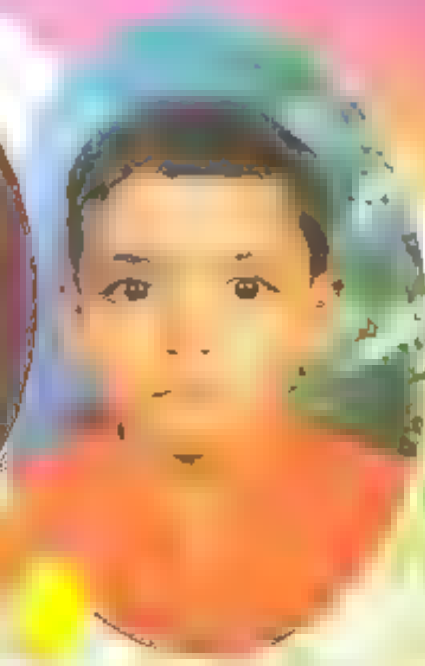




دعاء شهري ابو رحمه الكويت



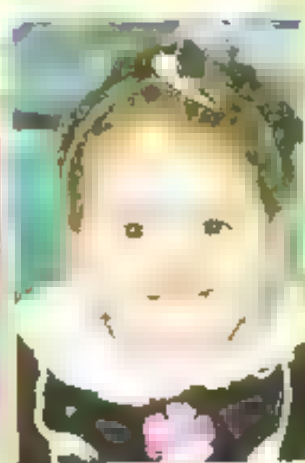
حمادة الفروسي شمام - مصر



محمود عبد المعصم منبلي - مصر



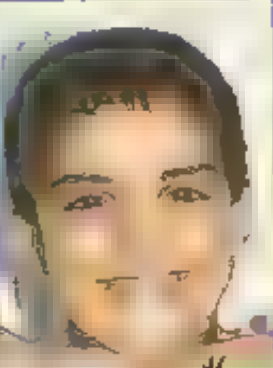
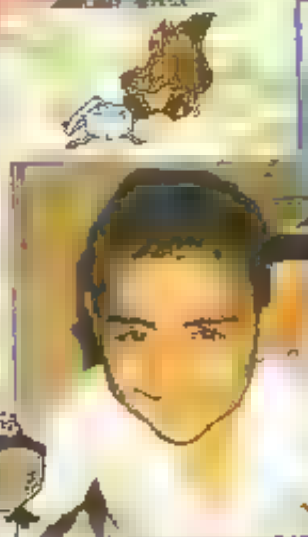
هشام وهشام
ومرود
أحمد السيد
وحشي
مصر



اية صفوت العداري - مصر



هند ابو السعود - مصر



محمد
ومصطفى احمد
عريفود - مصر

اغتنم غناك قبل فقرك

بمنهم : مصطفى المراكشي

الشخصيات: غني - فقير
المنظر: شجرة تحتها يجلس
رجل أمامه حفرة بها صندوق
بداخله نقود.

يرتفع الستار. يدخل
«غني» إلى الخشبة مرفدياً
ثياباً جديدة ويمشي مشية
المختال.

«غني» بعد أن يحبب أرجاء
الخشبة يتجه إلى الجمهور
بالسؤال التالي:

لماذا تنظرون إلي هكذا؟ ألا
تعلمون من أكون؟ أنا
«غني»... أنا الذي أملك ما لا
تملكون أنا الذي أعطي ولا
أعطي... أنتم من ينكر
ذلك؟



(أثناء كلام «عني» يدخل «فقير» إلى الخشبة يلبس ثياباً رثة ويتجه نحو «عني» وهو يمد يده)

فقير: اعطني يا سيدي مما أعطاك الله.

عني: (ينظر إليه في استهزاء) من قال لك إن عني شيئاً حتى أعطيك؟

فقير: لقد سمعتك يا سيدي منذ لحظات وأنت تتكلم عن العطاء... فأردت أن اخذ حفي..

عني: لم.. لم.. أنا لم اقل شيئاً... ثم... ثم... من أنت حتى تجرؤ على الكلام معي هكذا؟ وأي حق لك عني؟

فقير: أحق لم تعرفني؟ عني: وكيف لي أن أعرف واحداً مثلك (ينظر إليه في استهزاء)

فقير: إذن أعرفك أنت بنفسي... اسمي «فقير».

عني: أعوذ بالله.. أنا لا أعرفك... أنا لا أعرفك.. ابتعد عني.

فقير: أما أنا فأعرفك جيداً. عني: تع.. تع.. تعرفني؟

فقير: أجل أنت «عني» عني كيف تعرفني وأنا لا أعرفك؟

فقير: (يبتسم) حقاً لقد كنت يوماً ما مثلك.. ملك كل شيء... أمشي بين الناس مختالاً متكبراً... كنت أعتقد أن غناي أرني... كنت أصرف مالي فيما لا فائدة فيه... واستمررت في الحال على ذلك إلى أن فقدت كل ما أملك فصرت ذليلاً كما ترى.

عني: وهل ترى أنني سأصبح مثلك يوماً ما؟ فقير: ربما...

عني: (بقاطعة) أنت محطئ يا هذا.

فقير: أجبني بالله عليك هل الغنى يمثل كل شيء بالنسبة ذلك.

عني: أجل (يقولها في كبرياء).

فقير: أنت محطئ يا عزيزي، لقد علمتني الحياة يا سيدي أن الغنى عني لنفسي وما المال الذي بين يديك إلا مال الله وفيه حق لك ولغيرك... فاغتنم ضناك قبل فقرك واعلم أن المال

خطته غريبة واليوم معك وغداً مع غيرك.

عني: ماذا تقصد؟ لقد أخفتني!

فقير: ألم تسمع قول الصديق الأمين «اغتنم خمساً قبل خمس» من بيتها «غناك قبل فقرك»؟

عني: بلى ولكن ماذا بعني ذلك؟

فقير: اجعل مالك معينك على التقوى، وخرج منه حق كل من له فيه نصيب، واصرف أموالك في مواضعها التي ترضي الله تعالى... تعش امناً مطمئناً وارض بالقليل يعطيك الله الكثير... تجنب الندامة يوم لا تنفع ندامة ولا حيلة.

عني: اشكرك يا سيدي، فلو لا ثقياك لكنت ضائعاً ومضيقاً لا محالة... فادع الله تعالى أن يغفر لنا... وستكون أنت أول من يأخذ حقه من مال الله الذي جعله بين يدي..

فقير: بارك الله فيك وكثر من أمثالك وارشد من ضل وزاغ إلى صراطه المستقيم.

علي بن أبي طالب عليه السلام

قتابع براءهم الإيمان سيرة رابع
العلماء الراشدين المهديين ابن عم
رسول الله أبي الحسن علي بن أبي
طالب وصهر رسول الله ﷺ وروح
فاطمة الزهراء خير نساء العالمين
رضي الله عنهم أجمعين.

فهو أمير المؤمنين الخليفة
الراشد والبطل المجاهد والزاهد
العابد، وبيب بيت النبوة وصاحب
الشجاعة والفتوة، وأخو رسول
الله ﷺ بأخا، فدى رسول الله
بنفسه، ودام في فراشه يوم
هجرته، وبقي بعده يودي
لأمانات ثم تبعه بعد أيام مهاجراً
على قدميه يمشي الليل ويكمن
في النهار فوصل المدينة وقد
تورمت قدماء وسالت منها الدماء،
فلم يستطع الوصول إلى رسول
الله ﷺ، فجاءه رسول الله ﷺ

واستنقه وبكى رحمة لما به، ثم
تقل في يديه الشريفتين ومسح
بهما قدمي علي ودعا له بالعاقبة
فعافاه الله ولم يشتك منهما
أربعين سنة حتى استشهد ﷺ،
وقد شهد علي بدر وكان أحد
أبطالها المبارزين، فقتل الوليد بن
عتبة لم يمهله وكان يخطر
بسيفه فيمطق هام المشركين وشهد
كل غزوات النبي ﷺ إلا تبوك
خلفه رسول الله ﷺ على المدينة،
وكان صاحب الراية في أكثرها،
وكان في جميعها البطل المغوار
والمارس الذي لا يشق له عباء،
تصدى لفارس الجاهلية عمرو بن
ود الذي تهابه الأبطال بعد أن
اجتاز الخندق مع بعض فرسان
المشركين، فحاوره ودعاه إلى
الإسلام فلم يقبل وقال عمرو
أذهب يا ابن أخي فوالله ما أحب
أن أقتلك فرد علي أما أنا فأحب
أن أقتلك فغضب عمرو فاخذ سيفه
وعقر فرسه وضرب علياً فشق
قرسه، ولم يؤذه، فصرخ علي
فقتله من ساعته وقر أصحاب
عمرو لما رأوا كبيرهم مضرجاً
بدمائه، أما هي خيبر لما تآخر
الفتح على المسلمين، قال رسول
الله ﷺ لا دخن الراية ضداً إلى
رجل يحب الله ورسوله ويحبه
الله ورسوله، يفتح الله على يديه
فبات الناس يتحدثون أيهم
يعطاها وكل يتمنى أن يكون
صاحب هذا الشرف العظيم وفي

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في علي بن أبي طالب
كل ما يحب الله ورسوله
وكل ما يحب الناس
وكل ما يحب الله ورسوله
وكل ما يحب الله ورسوله



اليوم التالي طلب رسول الله ﷺ عليها فقالوا إنه رمد فأثني به فقتل في عينيه ودعا له بالعاظية، فقرأ وعطاه الرابة ففتح الله على يديه وقتل بطل اليهود مرحبا، وما بدر بطلا إلا قتله ﷺ.

والى جانب الفروسية القذة كان ﷺ عالم الصحابة، فقد نشأ في حجر رسول الله على مائدة الوحي، ثم كان صهره وملازمه له، فدل من العلم ما لم ينله غيره حتى دل عنه ترجمان القرن ابن عباس - رضي الله عنهما - «لقد أعطي علي تسعة أعشار العلم وأيم الله لقد شاركهم في العشر العاشر» ولذا كان مستشار الخلفاء من قبله ووزيراً لهم وقائماً لهمم ﷺ على المدينة أن غاب عنها وكان عمر ﷺ يستضيئه ويقول لعود بالله من معضلة ليس لها أبو الحسن.

وكان علي مثل عمر رضي الله عنهما في زهده وورعه وترفعه عن متاع الدنيا، حتى أنه كان يخاطب الدنيا فيقول: يا دنيا إليك عني... يا دنيا عري غيري، وكان يقول أيضاً: الدنيا جيفة فمن أريد منها شيئاً فليصير على مزاحمة الكلاب، وكان يعجبه من الثياب ما قصر، ومن الطعام ما خشن، وعندما خطب فاطمة من رسول الله ﷺ قالت لأبيها، أتزوجني من فقير قريش فأخبرها أن ذلك من عند الله فقالت رضيت بما رضي به الله ورسوله رضي الله عنها وأرضاها، وكان فراشهما جلد كرش يجلسان عليه في النهار ويأمان عليه في الليل.

وما تزوج في حياتها غيرها وأنجب منها الحسن والحسين وريتب الكبرى وأم كلثوم زوجة عمر رضي الله عنهم جميعاً، وقد بايع ﷺ حليمة رسول الله أبا بكر وكان إلى جانبها فلما طلب أبو بكر قبيل وفاته من الناس أن يرضوا من اختاره خليفة له من بعده صاح علي لا نرمي إلا أن يكون عمر بن الخطاب وكان وزيراً لعمر ومستشاره مدة حياته، لما قتل كان أحد رجال الشورى، ثم بايع عثمان وكان وزيره ونصيره فلما قتل عمر أجمع الناس على بيعته فلم يقبل، وقال: لأن أكون وزيراً خيراً من أن أكون أميراً، ثم قبل بعد إلحاح ورجاء هرضي الله عن فتي الإسلام الأول، فكم له في الإسلام من يد بيضاء حقاً أنه لو أحد من الذين تجلت فيهم عظيمة الإسلام فلبواصل سيرته معه ونقندي به لنرى كيف تكون العظيمة وكيف يكون العظماء.

فإلى اللقاء

الحسين بن علي بن أبي طالب

الحسين بن علي بن أبي طالب

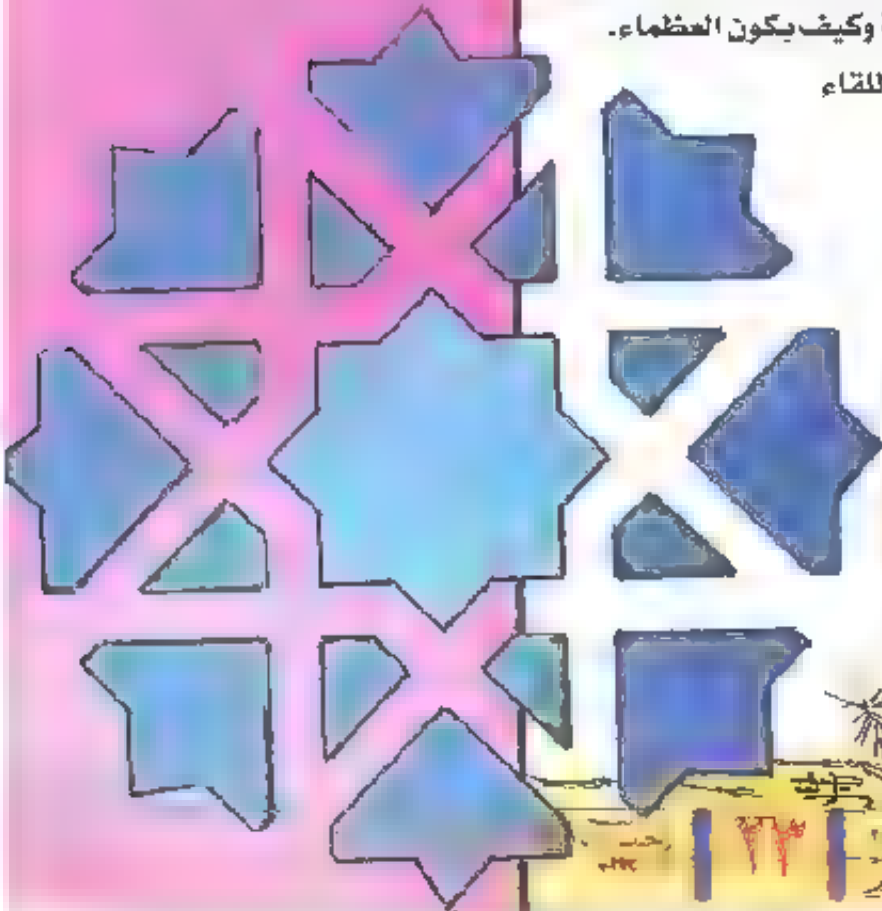
زهده وورعه

الحسين بن علي بن أبي طالب

الحسين بن علي بن أبي طالب

الحسين بن علي بن أبي طالب

الحسين بن علي بن أبي طالب



مشكلات الأستاذ

تعليم : محمود عبد الله محمد

كان يعمل مدرساً في الصباح... وسائقاً في المساء.

في الصباح... ذهب إلى مدرسته متعباً... في الفصل... ألقى السلام ثم أغلق الباب وجلس على مقعده... أحسّ ظهره قليلاً ثم وضع رأسه على مكتبه بين يديه وتام.

راح الأولاد يتساءلون: ما الذي أصاب الأستاذ منـصور؟... مدرس الرياضيات... صار له أيام على هذه الحال!... كان شعلة من النشاط... كان طوال حصته لا يهدأ... تعلمنا منه الكثير والكثير.

قال علي:

. صدي فكرة يا أصدقاء.. ما هي يا علي؟

. يبدو أن الأستاذ متعب... وأنه لن يستطيع أن يقيدنا بشيء.

. ماذا تقصد يا علي؟ . تراجع دروسنا الفائتة . أجدر بنا من أن نجلس هكذا.

فكرة رائعة وراي صائب . راح الأولاد يتحاورون ويتبارون... ارتفعت أصواتهم عالياً... أفاق الأستاذ من شروده غاضباً... رفع صوته إلى أعلى... حركها في الهواء... أمرهم أن يقضوا ويفتحوا أيديهم ويمدوها للأمام.

فتح كل منهم يده في صمت عدا علي الذي فتح فمه قبل يده قائلاً:

. لماذا يا أستاذ؟ هل فعلنا ما يوجب العقاب؟ . وما فعلتموه ألا

تستحقون عليه العقاب؟ . ما فعلناه كان اجتهداً.

اشتد غضب الأستاذ علي علي... اقترب منه رافعاً عصاه.

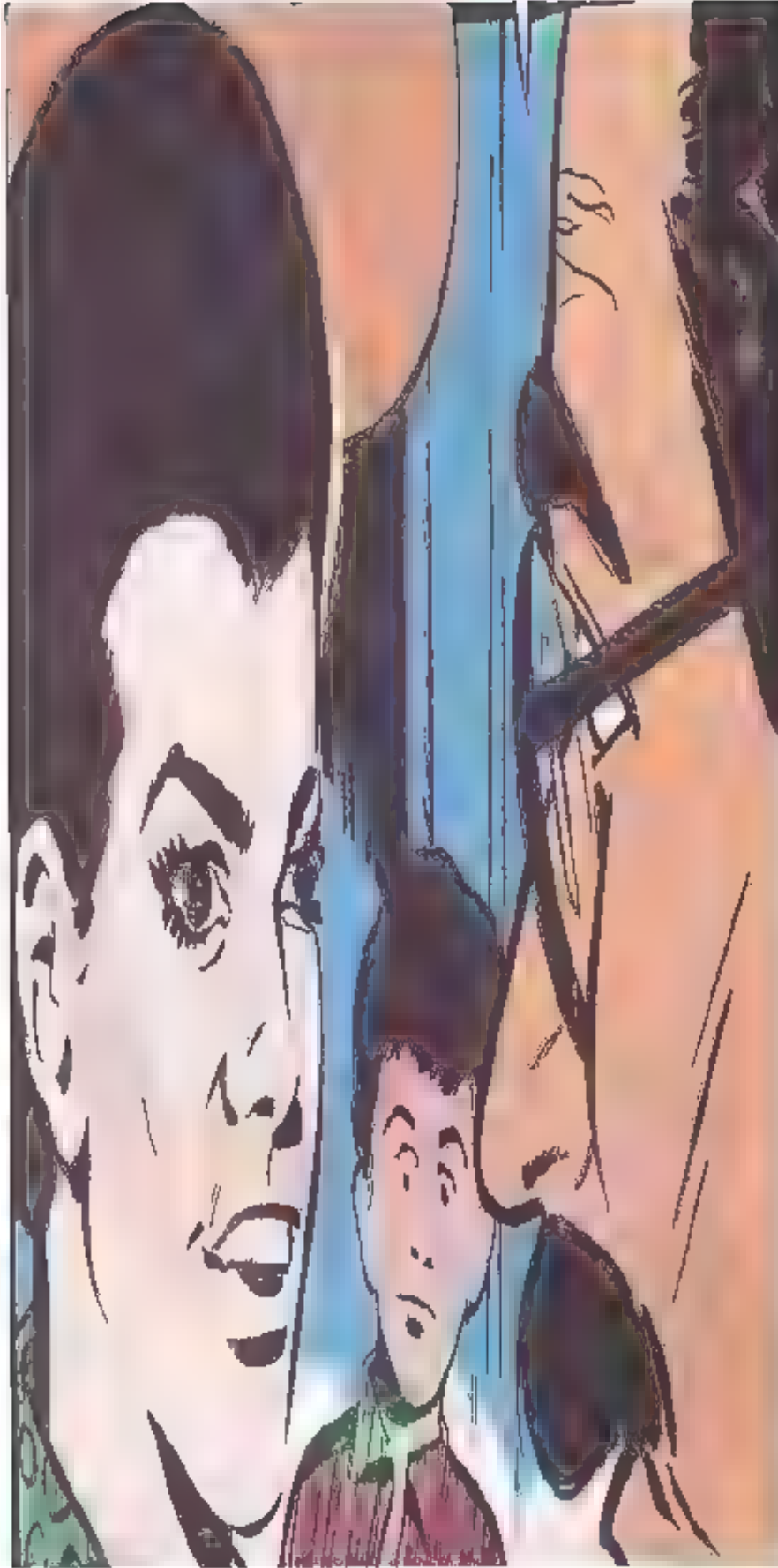
. أنت لست مهذباً يا علي . انت تعلم ذني لا أعصي لك أمراً يا أستاذ.

. كيف؟ وأنت ترد علي كلمة بكلمة ولم تخف مني.

. لقد علمتنا أن نكون شجعاناً... وأن نتحاور متى احتجنا للحوار.

نعم... لقد كنا نذاكر دروسنا حتى لا ننسى... ونريحك بعض الشيء.

نظر الأستاذ منصور إلى علي في دهشة... ثم نظر إلى الأولاد فرأى الخوف في وجوههم... حزن الأستاذ حزناً شديداً...



أنزل عصاه إلى جانبه...
عاد إلى جانبه... عاد إلى
مكاته... جلس على
مقعد... حدث نفسه:

. ماذا أصابني؟ كيف اظلم
الأولاد؟ صحيح أنني لم
أنم منذ أيام لكن ليس لهم
دخل بما أعاني من
مشكلات... لقد أخطأت
في حقهم... علي أن
أعترف لهم.

وأخذ يحدث الأولاد:

. معذرة يا أبنائي...
أعترف أنني قصرت في
حقكم... وأعترف أن علي
شجاع... أعدكم بأنني
سوف أعود إلى ما كنت
عليه... فأعطيكم كل
خبرتي كي تكونوا من
المتفوقين في الرياضيات،
أنتم تستحقون كل خير.

فرح الأولاد... وفرح
الأستاذ عندما رأى الفرح
في عيونهم، أمرهم
بالجلوس... سطر على
السبورة عنوان الدرس...
ثم أخذ يسترسل في
الشرح.

العالم الصغير الذي أحبه ويحبني

قصة طارق البكري

أرجو أن تكون بخير
أعرفكم بنفسي؛ أنا اسمي
فراس، وهذه أمي ومعها أختي
سعاد، وهما تعدان مائدة
الصباح. وأنا أيضاً أساعدهما،
فأحضر الأطباق والماء
وأحييافاً أمسح الطاولة
وأجفف الأطباق بعد غسلها.
لاتظنوا أنني أفعل هذا
مجبوراً، أدا، ولكني أحب أن
أكون مفيداً، وأنا أعمل معهما
ما أراه واجباً وليس تفضيلاً،
فعندما أحضر معهما المائدة
أو أرتب فراشي وأظف أَرْض
غرفتي فإنني أخدم نفسي



أولاً، واخفف العبء عن أمي وأختي، وأهم ما في الموضوع أنني أحب التعاون.

ما رأيكم؟ أليس التعاون شيئاً جميلاً رائعاً.

منذ مدة لا أدري متى بالتحديد أخبرني والدي حديثاً شريفاً، من بين ما يخبرني به عندما نجلس معاً كل يوم أن رسول الله ﷺ قال: «والله في عون العبد ما دام العبد في عون أخيه»، ولا أنسى قول الله تعالى (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان).

وكلنا تعلم يا أصدقاء أنه لا يكفي أن نحفظ الآيات والأحاديث عن ظهر قلب، ونردها من حين لآخر، لكن يجب أن نعمل بها وأن نطبقها في حياتنا ومعاملتنا اليومية مع الناس ومع أنفسنا.

أختي سعاد أصغر مني بسنتين، ولكنها أكثر مني تعاوناً وتضائياً، فهي تخدم الجميع وأحياناً تدهشني بمواقفها النبيلة، فهي ترتب سريرى إذا نسيت وتعد لي حقيبة المدرسية، وتمنع لي

السندويشات حتى دون أن أطلب منها، ولسماع رغبة خاصة وكبيرة في إسماء أبي، وأبي يحبها كثيراً لأنها تخدمه بشكل لا يصدق، فما أن يحرك شفثيه بطلب ما حتى تحضر له ما يريد، وأحياناً تعرف ما يريد دون أن يطلب شيئاً. لا تظنوا أنني أغار منها، فانا أحبها كثيراً، وأحاول أن أقلدها لأفوز برضى والدي ولا أخفيكم أنني أهمل أحياناً لأنني أحب اللعب ومشاهدة التلفاز، أمي تقول لي إنها لا تحتاج إلى مساعدتي في كل الأوقات وأنها عندما تريد مني شيئاً ستطلبه وتريد أن ألعب مع أصدقائي كما أريد، وتريد أن أقرأ وأطالع الكتب والمجلات وتختار لي البرامج التلفازية المناسبة، فما أحلى هذه الأم الطيبة!

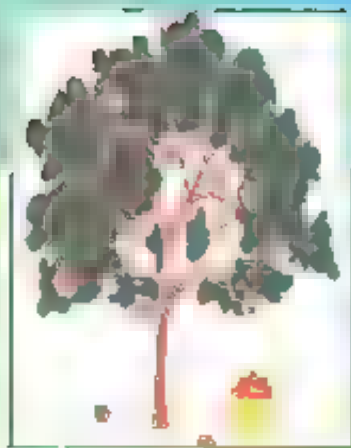
أما أبي، فإنه يأخذنا أيام العطلات في رحلات برية أو بحرية، حيث يحلو لنا اللعب، وأحياناً يصحبنا في رحلات جماعية حيث تكون مساحة اللعب أكبر مع مجموعة أخرى من الأولاد اللطفاء، وقد تتركني أمي أذهب وحدي للعب معهم لأنها تعرفني جيداً، وهي

متأكدة أنني سأصرف بحكمة واحترم تماماً كما لو كانت معي تراقبني.

وأبي يا أصدقائي يريد أن يحب أمنا كثيراً، بل نشجعنا وهو يقول لنا باستمرار أن الأم يجب أن تكون أغلى من الأب. وقد أخبرنا أن رجلاً جاء إلى رسول الله ﷺ وقال له: من أحق الناس بحسن صحبتي؟ قال: أمك، قال ثم من؟ قال: أمك، قال ثم من؟ قال: أمك، قال رسول الله ﷺ.

ولذلك فانا أحاول أن أرضي أمي كما أحاول أن أرضي أبي عملاً بقوله تعالى: (وبالوالدين إحساناً) وهما يعاملاني كصديق لهم، وصدقوني، أنا لا أخاف منهما البتة، بل أوقرهما واحترمهما لأنهما علماني أن الاحترام أفضل من الخوف دون احترام. فانا أحبهما كثيراً، ولقد اعتدت أن أكون صادقاً في القول والعمل، وأن أصرف أمامهما تماماً كما أصرف وأنا بعيد عنهما، وبذلك نشأت قادراً على تحمل المسؤولية.

ما رأيكم يا أصدقاء، أليست أسرتي عظيمة؟



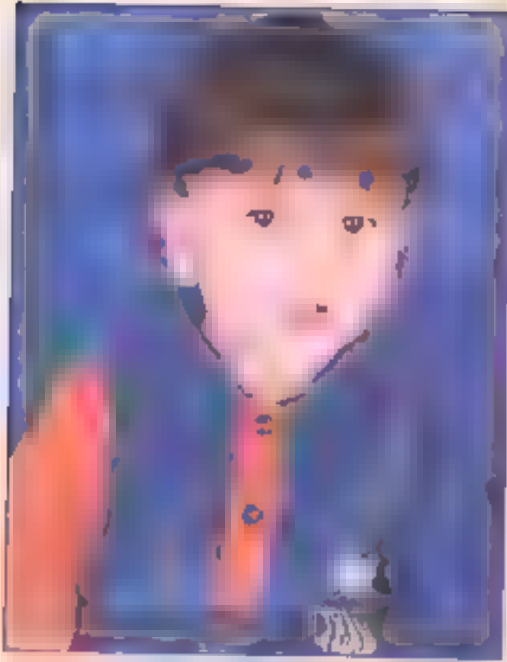
لقمات طريفة



هذه لقمة طريفة نفسها على جميع موسوعات العرب في العالم لأنها ولدت وهي تحمل في أحد جانبيها، خريطة تظهر فيها الأعلام الجغرافية الرئيسية لولايات المتحدة وحملت عن حذارة اسم ملقة جمال أمريكا؟ عمرها سب سنوات.. ولدت في مزرعة يقار أمريكية تضم ٢٠٠٠ بقرة، لم يكشف صاحب المزرعة هذه الخريطة إلا بعد سنوات من ولادتها عندما لاحظ أحد عمال المزرعة هذه الظاهرة وثقت انظاره اليها عندما تحولت إلى مصدر اهتمام لعدد من المثاهدين ولما حين فالرقعة البيضاء الشهيرة في احسان هذه الأيقار قيل انها حملت مرة صورة ميكي ماوس لكن وجود خريطة لأمريكا أمرييويو تكسر ميكي ماوس أو غيره من الاشكال... لذلك قرر صاحب المزرعة الاحتفاظ بهذا السمود حتى نهاية عمرها وأعطى هذا من الدبح مثل غيرها . لتكون هذه الخريطة سببا لشهرته وحفظه السعيد!

اسم مسعود لترويد محلتهم بما يقع تحت أيديكم من صور طريفة لتقوم بشرها على صفحات برامج الإيمان . ونحن بالانتظار

المعدة



علي حساس رواوي - لبنان

الغذاء ان تظل في المعدة ست ساعات وبعد ذلك ينتقل ما في المعدة الى المرحلة التالية من جهر الهضم وهو الاثنا عشر الموجود في الامعاء الدقيقة.

تخزن المعدة بشكل مؤقت الغذاء المار في الجهاز الهضمي الى جانب ذلك فانها تلعب دوراً مهماً في الهضم. والمعدة هي كيس عضلي كبير تقع في اسفل المجوف الصدري، وبما مكانها أن تحتوي على لتر ونصف لتر من السوائل والأطعمة وتشبه في شكلها ثمرة الكمثرى المنحنية حيث يمين رأسها المدب إلى أسفل في جهة اليمين ويدخل المريء للمعدة في القسم العلوي لتواضع الجسم جسم المعدة وفي القسم السفلي من المعدة يسمى البواب، يتم جزء من عملية الهضم، والبواب عضلة تقوم بتقليب الغذاء للمساهمة في هضمه وتحتوي المعدة على كمية صغيرة من القدر لأننا نسمع الهواء مع الغذاء الذي يدخل إلى جوفنا ويسبب الهواء الموجود في المعدة فإن الغذاء السائل يفرغ عندما يتحرك إلى الأمام وهكذا تحدث القرقرة في المعدة ويمكن للوجبة الكبرى من



داء ودواء!

حدث لابي علقمة البحري عنة تدخل عليه الطبيب يعود قصص له ما تجد...

فقال ابو علقمة، اكلت من لحوم هذه الجوارل، فطسأت جلطة فاصابني وجع بين الوايلة، إلى رية العنق، فما زال يريد وينمو حتى خالط القلب، والشراسيف هماد ترى يا سيدي!

قال الطبيب، خذ خرقة وسلفاً فخرقه، واعسله بماء وروث واشربه

قال ابو علقمة: ما تقول؟ فقال الطبيب: وصفت لي من الداء ما لا أعرف، فوصفت لك من الدواء ما لا تعرف...

اسألوا القاضي!

شاهد مؤذن يود من ورقه في يديه فقيل له، اما تحفظ لأذان؟ فقال، اسألوا القاضي، فاتوا فقالوا، السلام عليكم ورحمة الله، فخرج دفترًا ونصفحه ثم قال، وعليكم السلام ورحمة الله وبركاته.

الضيف: هذه تآري الخفي - قصص

بأقلامهم البزاعم

الصفحة 30 - العدد 1 - السيرة



بيول هيباش (هواوي - لبنان)

حاجب الأسد



عبد الله حبيب - مصر

مات الضيل... وكان يعمل حاجبا لعرين الأسد، ودعا الأسد جميع الحيوانات كي يختار حاجبه منهم.

كان من بين الحيوانات الثعلب وكان يتمنى أن يختاره الأسد كحاجب له. لكن أميته جاءت بالفضل فاختر الأسد الرافعة نظر لطولها وقوتها كحاجب وطلب من الحضور في اليوم التالي كي يعلمها على أصول المهنة. ونصر الجميع.. وكان الثعلب الماكر غاصبا وممنكب عبط. فكر في حيلة بارة فجعل الأسد يستقم من الرافعة.

قام الثعلب في المساء بزيارة الرافعة في بيتها وقال لها: ان الأسد قد يعني اليك. ودقول رجوك ان تصعي على وجهك عدا بعض الافمشة حيث ان رائحة فمك وابقت بضيقه وعطافها مديلا.

خرج الثعلب من بيت الرافعة وذهب سريعا الى بيت الأسد وقال له: لقد سمعت الزرافة تقول لبعض الحيوانات... ان رائحة جسمك وفمك عندما تتحرك كريهة. ولذلك فقد قررت ان تأتي اليك عدا وهي تصع على فمها وانفها قطعة قماش... حتى لا تشم رائحتك الكريهة.

غضب الأسد ولم يصدق في البدايه ذلك ولكنه قال سانتظر غدا لأرى بنفسى... حضرت الزرافة في اليوم التالي وجلس على بعض الأسد لتسمع الى تعييماته ووصفت المديل على انفها وفمها صدق الأسد قول الثعلب وغضب غضبا شديدا وازاد أن يهجم على الزرافة... ودارب الزرافة ذلك... قالت بسرعة يا سيدي الأسد ما ذلبي ان لقد رايت الثعلب امس واحبرني بامك تضايق من رائحة فمي وانفي الكريهين ندم الأسد وامسك اعصابه وعلم بمكر الثعلب اندي لم يحصل على الوظيفة ودعا وفام بسجنه داخل عرس الأسد جراء له بينما عين الرافعة كحارس للعرين. وهكذا زال الثعلب جزاء وشابته ومكره وإيقاعه بالآخرين.

عبد الله حبيب - مصر

عمر بن الخطاب

قال عنه النبي صلى الله عليه وسلم: لم أر عاقريا يمزي قرية، وهذه الكلمة التي قالها النبي صلى الله عليه وسلم في عمر. رضي الله عنه هي كلمة لا يقولها إلا عظيم خلق لسياسة الأمم وقيادة الرجال.

من أقواله: الفضل الأعمال ما اقتضى الله، والورع عما حرم الله، وصديق التوبة فيما عند الله.

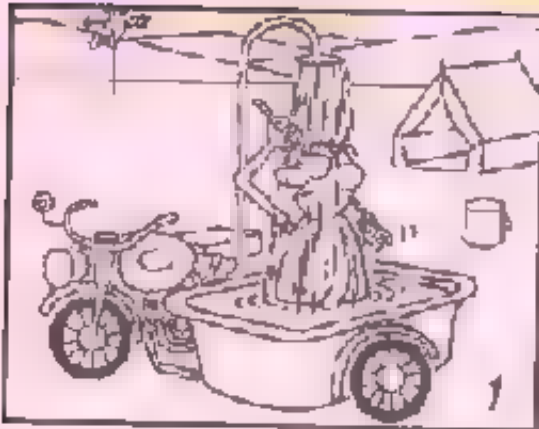
الصديق: محمود السعيد أبو العصل - مصر

السياحة

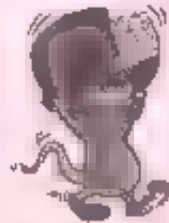
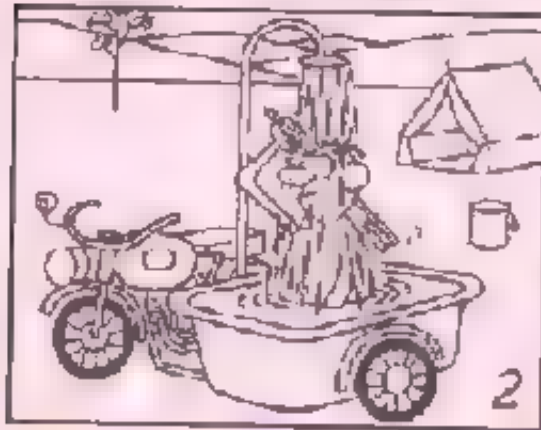
هذه الاف السنين تعلم الانسان الانتقال في الماء بتحريك ذراعيه وقدميه غير أن السياحة لم تمارس كرياضة إلا عند القرن التاسع عشر، وأصبحت رياضة أولمبية سنة ١٨٩٦ م، والسياحة رياضة جيدة مفيدة تجعل جميع عضلات الجسم تعمل او تقوى.

المصدق: ناهيت العام - افقر

الضوايق



يحتلص
الرسم رقم
(٢) من
الرسم رقم
١٠، ابعثر
مفاتيح هذه
تستطيع
العثور عليها
ويحديدها
حسب
ماكها؟



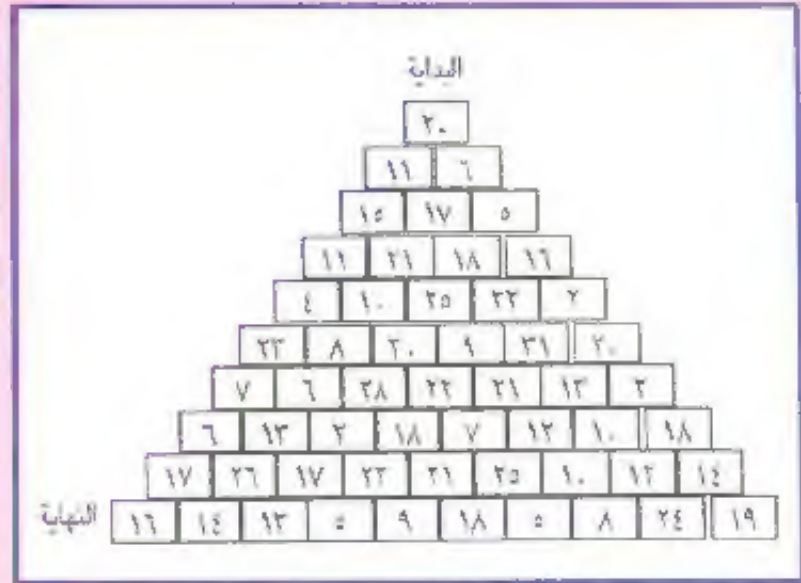
امعان الضكر

ما العدد الذي ينبغي ان يحل محل علامة الاستفهام تماشيا مع
الوصف لمساعد للاعداد في العمود العلويين؟

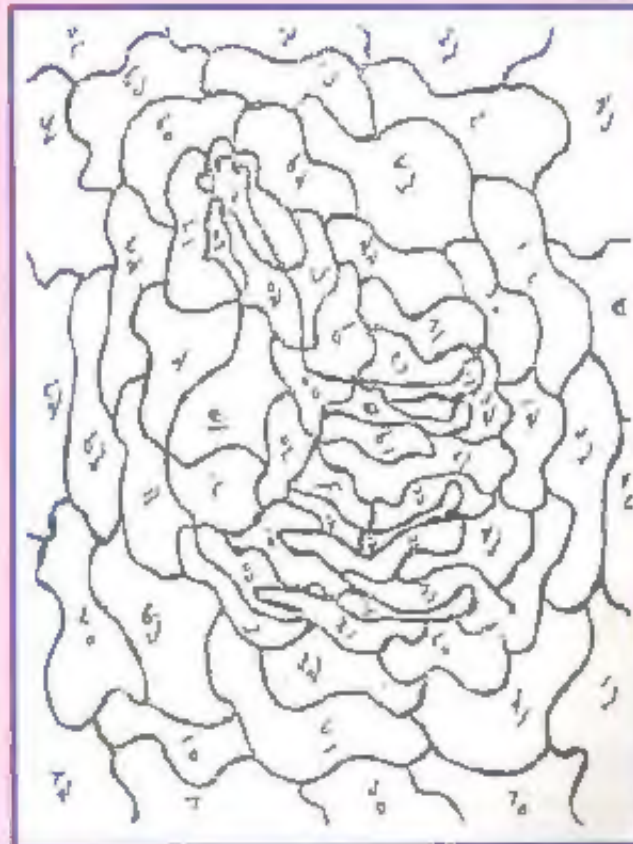


البداية والنهاية

هل يمكنك أن تسلك طريقاً من نقطة البداية إلى نقطة النهاية بحيث يكون مجموع أرقامك يساوي (٢١٢) ١٩



ظلال المساحات



ظلال
المساحات
التي
يداخلها
أرقام
تقبل
القسم
على (٥)
ستجد
حيواناً
محبباً...
فهل
عرفته؟

حكاية قصيرة

حاول يا صغيري أن ترتب الكلمات
التالية فتولف حكاية قصيرة،
التيور، طفلة، بسمه، لكنها، فرقت،
طيرا، قفص، سراج، تحب، اشترت،
ووضعت، ملونا، راقه، له، واملقت،
حزيناً.

اجابات العدد الماضي

معادلة حسابية

٥٩ =	٤	١٤	٢٢	٦	١٣
٦٥ =	٢٥	٥	٢١	١٢	٣
٥٨ =	١١	٢٠	٩	٣	١٥
٧٢ =	١٨	٩	٢٤	١٠	١٩
٧٦ =	٧	١٧	١٦	٨	٢٣
	٦٥	٥٧	٩٢	٢٩	٧٢

القصص

١. اضيف خط عمودي قصير داخل القيمة ٢.
٢. اضيف خط أفقي في الزاوية العلوية اليمنى من حوض الاستحمام.
٣. اضيف خط قصير منحدر فوق مرش الماء.
٤. صعدا وفرشة الاستحمام المسلك بها الرجل كاستحمام قصرت.
٥. جناح الدولاب الجانبي لحوض الاستحمام قصير قليلاً.
٦. اضيف خط نصف دائري تحت مقعد الدراجة الثاوي.
٧. خزان البئر في الدراجة الثاوي كبير.
٨. الفحص الأسفل الأيسر في الشجرة زاد انخفاضاً قليلاً.

عدد الصفاير

عشرة صفاير

شجرة الكلمات

الكلمات الأفقية: رب، صفاير، ثاب، أ، قفس،
علم، هرم.
الكلمات الرأسية: عتق، رمضان، باب، عم، جيل،
رس.

الاحلول في العدد القابل .. إن شاء الله

زكريا عليه السلام

زكريا عليه السلام نبي من أنبياء الله هو والد النبي يحيى، عاش في فلسطين، وورد ذكره في القرآن الكريم في ثمانية مواضع منها قوله تعالى: (وزكريا ويحيى وعيسى وإلياس كل من الصالحين) وقوله أيضاً: (هنالك دعا زكريا ربه قال رب هب لي من لدنك ذرية طيبة إنك سميع الدعاء. فنادته الملائكة وهو قائم يصلي في المحراب إن الله يبشرك بيحيى...) وقد كفل زكريا مريم العذراء، وكان كلما دخل عليها المحراب وجد عندها فاكهة في غير أوانها، فكان في محراب مريم فاكهة الصيف في الشتاء وفاكهة الشتاء في الصيف، وعندئذ تشجع زكريا ودعا الله أن يرزقه بالولد على الرغم من كبر سنه فاستجاب الله دعاءه ورزقه بسيدنا يحيى عليه السلام.

موسى عليه البراعه ز

زبيدة

بنت جعفر

جامع الزيتونة هو أقدم جامع في تونس بعد المسجد الجامع في القيروان وقد اقترن باسم تونس كما اقترن الأزهر باسم القاهرة وجامع القرويين بإشباس في المغرب فجاء جامع الزيتونة يحتل مكانة بارزة في تاريخ تونس فقد أنشئ عام ١١٦ هـ على يد عبد الله بن الحبيب والي أفريقية، وكان ابن الحبيب رئيساً ثيبلاً وأميراً جليلاً بارعاً في الفصاحة والخطابة وقد ظل الزيتونة منذ إنشائه وحتى اليوم منارة دينية وعلمية شامخة وسط مدينة تونس وقد ساهم جامع الزيتونة خلال فترة الاستعمار الفرنسي لتونس في المحافظة على الثقافة الإسلامية وقاوم بصلابة محاولات القضاء على انتماء تونس العربي والإسلامي وفي رحاب جامع الزيتونة تخرج العديد من العلماء والأدباء الكبار من أمثال: ابن خلدون وأبو القاسم الشابي وابن باديس وغيرهم.

زبيدة بنت جعفر المنصور زوج الخليفة العباسي هارون الرشيد، امرأة فاضلة نشأت في بيت عز ومجد، وحياتها الله متذ صغرها جمالاً أخذت يلفت إليها أنظار الساطرين من أهلها وكان جدها المنصور حفيهاً بها باراً متلطفاً وهو الذي سماها زبيدة وكان اسمها من قبل «أمة العزيز» فقلبت عليها تسمية جدها واشتهرت بها ولما كبرت وتزوجها الرشيد وولدت زبيدة للرشيد ابناً سماه محمداً

قال رسول الله ﷺ : من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فلا يؤذي جاره

مجاهد

